

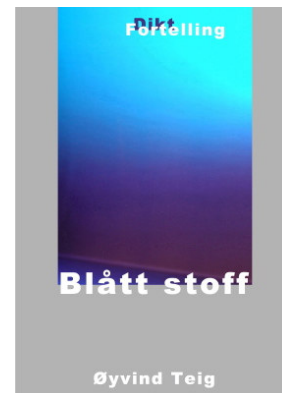
“Blått stoff” – Dikt, fortelling – Øyvind Teig

Øyvind Teig mistet kona si av kreft i 2002. “Blått stoff” er hans sorgfortelling, fra diagnosen ble stilt, i sykdomstiden og gjennom sørgeåret. Han hadde lesere hele tiden, for han la tekstene ut på nettsiden sin etter hvert.

Han skriver: "Jeg sørget til minste detalj. De tomme blikkene kjente hva jeg skrev, og virkelighetene byttet sakte plass".

Boka har undertittel "dikt, fortelling" - nettopp for å vise at det er en "sorgdagbok" som vises. Her skildres både dramatiske og overraskende opplevelser. –Hvordan kan det kjennes å komme inn i et tomt hus for første gang? –Hvor smertefullt er det å oppdage at nøkleknippet til den døde må demonteres fordi nøklene trengs et annet sted? Han sier at flere som leste tekstene på nettsiden hans underveis ga tilbakemeldinger som også inspirerte han til å holde på – i tillegg til egenterapien – som var hoveddrivkraften bak skrivingen.

Diktene er holdt i en oppsummerende stil. Teig la vekt på at det han beskrev skulle være "sant". Ikke nødvendigvis for leseren, som eventuelt skal legge sin egen opplevelse oppå, men for at skrivingen overhodet skulle være mulig.



I borrelåsen

Jeg drar et hår ut av borrelåsen på sandalen min Her jeg sitter med den ene foten over den andre	Jeg ser på håret Vrir det rundt Studerer glansen Fargene Strukturen
I et møte I et gruppearbeid I den fremmede byen	Mens de andre beveger seg et hårstrå bort fra virkeligheten

Dette er nok ikke bare Teigs landskap, men kanskje mange sørgendes landskap. Kan denne boka også være til hjelp for andre i deres sorg – eller for fagpersoner som arbeider med sørgende? Teig sier at også ungdom har hatt utbytte av å lese tekstene.

Nettstedet poeten.no hadde et intervju med Teig i 2002, mens han var midt i skriveprosessen. Det var også kommentarer fra noen av poetens brukere. Alt dette er tilgjengelig i dag også.



Nå har han altså utgitt bok med dette stoffet – gjennom Kolofon AS. Han sier selv at hans nye kone har inspirert og støttet han i ønsket om å få stoffet mellom to permer. Selv om boka - ord for ord - også ligger på nettet, mener han at en "håndbasert" bok som man kan sette seg ned med, også har sin berettigelse. Ingen tradisjonelle forlag hadde vel blitt med på dette eksperimentet – eller utgitt noe som allerede kunne leses på nettet. Derfor var Kolofon AS god å ha, med "bokpakke" og bla.a. hjelp til ISBN nummerering og registrering i bokhandlernes database.

Øyvind Teig er sivilingeniør, født i 1950 og bosatt i Trondheim. Han har tre barn fra første ekteskap, som varte i 29 år. Han er nå gift på nytt.

Teig arbeider på Autronica Fire and Security som senior utviklingsingeniør – og har publisert en del tekniske artikler og stoff. Han har også holdt noen foredrag, også et i P2-Akademiet om operativsystemer. Alt dette, pluss diktene – er tilgjengelig på <http://home.no.net/oyvteig>.

”Blått stoff”

© Kolofon og forfatteren 2004

Omslag: Øyvind Teig

Produksjon og distribusjon: KOLOFON AS

Boka kan kjøpes på: www.kolofon.com eller i bokhandel

Trykt hos Allkopi, Høvik

ISBN: 82-300-0096-4

148 sider, pris kr. 250 i bokhandel og i de fleste nettbokhandlere

